



НАРОДНІ ЛЯЛЬКИ ОДЕЩИНИ.

КАНОНИ ТА ВАРІАТИВНІСТЬ.
МУЛЬТИЕТНІЧНИЙ АСПЕКТ.

ШИПІЛОВА ІННА

МАЛЮНКИ: ЛАРИСА ДЕМЬЯНИШИНА, ВАЛЕНТИНА ДОРОФЄЄВА
ФОТО: ВАЛЕРІЙ ГАЙДАРЖИ



«ЗОВНІШНІЙ ВИГЛЯД НЕ ЗАВЖДИ Є ОРІЄНТИРОМ ЩОДО МІСЦЯ ПОХОДЖЕННЯ ЛЯЛЬКИ, ЇЇ ІСТОРИЧНИХ КОРЕНІВ. НАТОМІСТЬ ВНУТРІШНЯ БУДОВА ЛЯЛЬКИ, ЇЇ КОНСТРУКТИВНИЙ ДИЗАЙН, ОСОБЛИВО СТОСОВНО ОКРЕМИХ МІСЦЕВОСТЕЙ І РЕГІОНІВ, У ЯКИХ УТВЕРДИЛАСЯ ПЕВНА ЛЯЛЬКОВА КУЛЬТУРА, Є ФАКТОРОМ БІЛЬШ СТІЙКИМ І СТАБІЛЬНИМ»

(О. НАЙДЕН «ПАРАДОКС УКРАЇНСЬКОЇ ЛЯЛЬКИ», С. 26).



Бесарабія

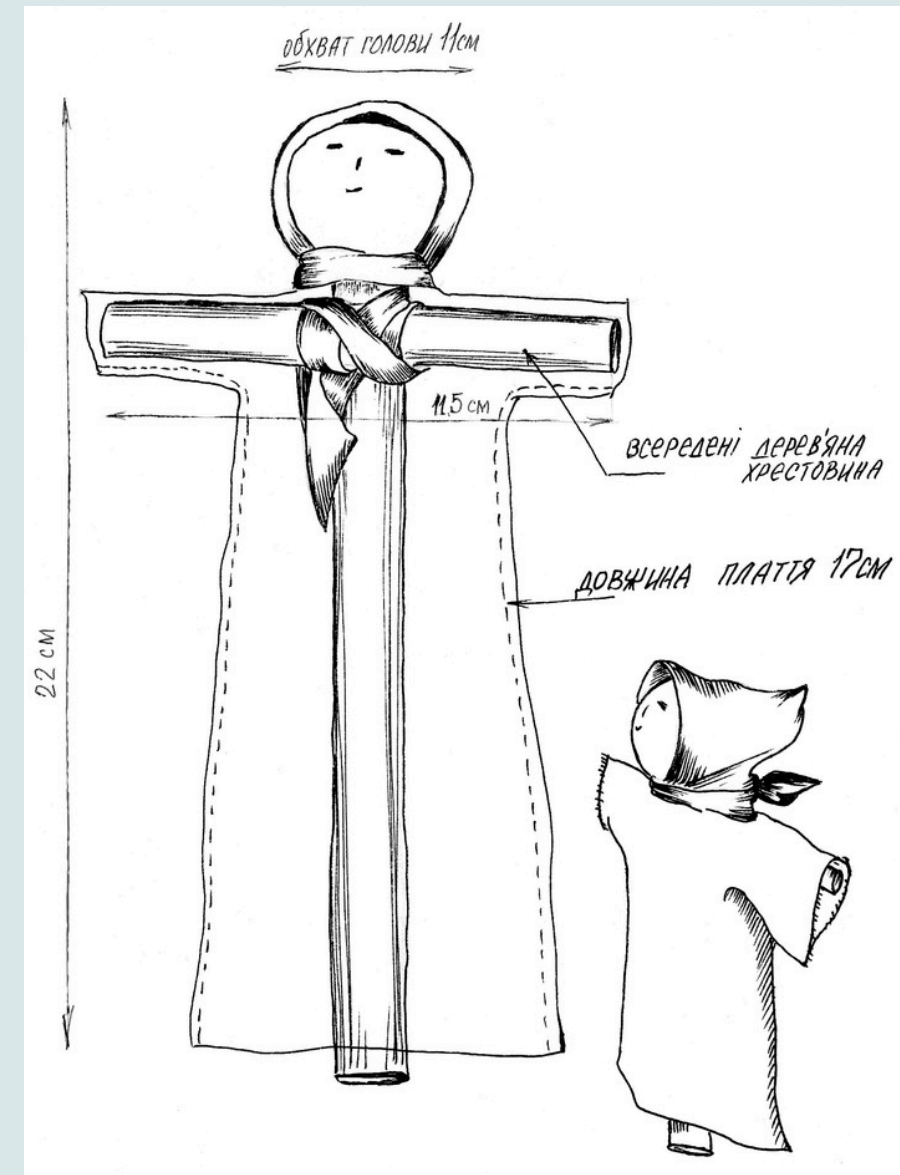
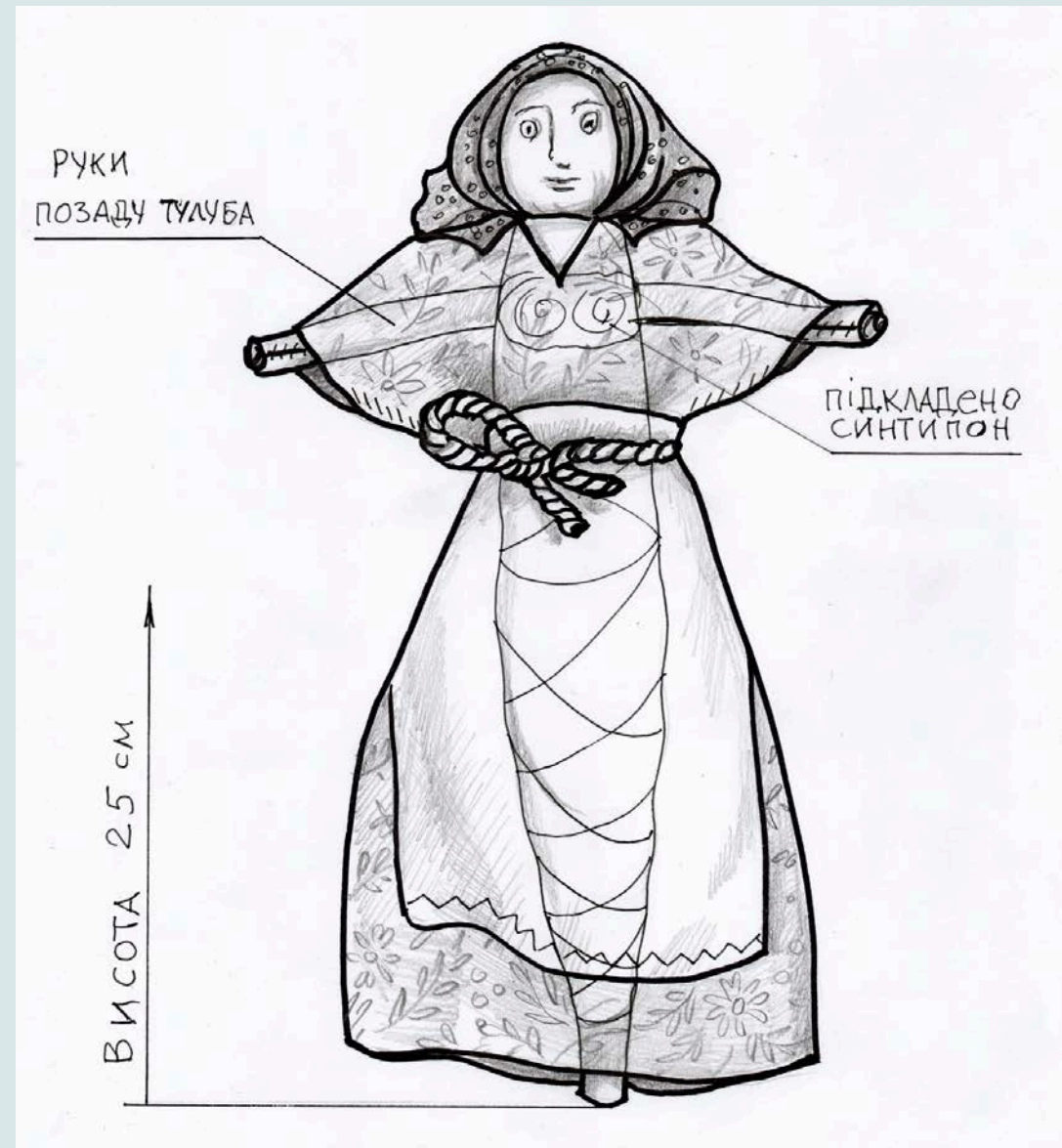


болгари
гагаузи
українці

БЕСАРАБІЯ. БОЛГАРСЬКІ КУКЛІЧКИ

Канонічна конструкція: дерев'яні хрестовини

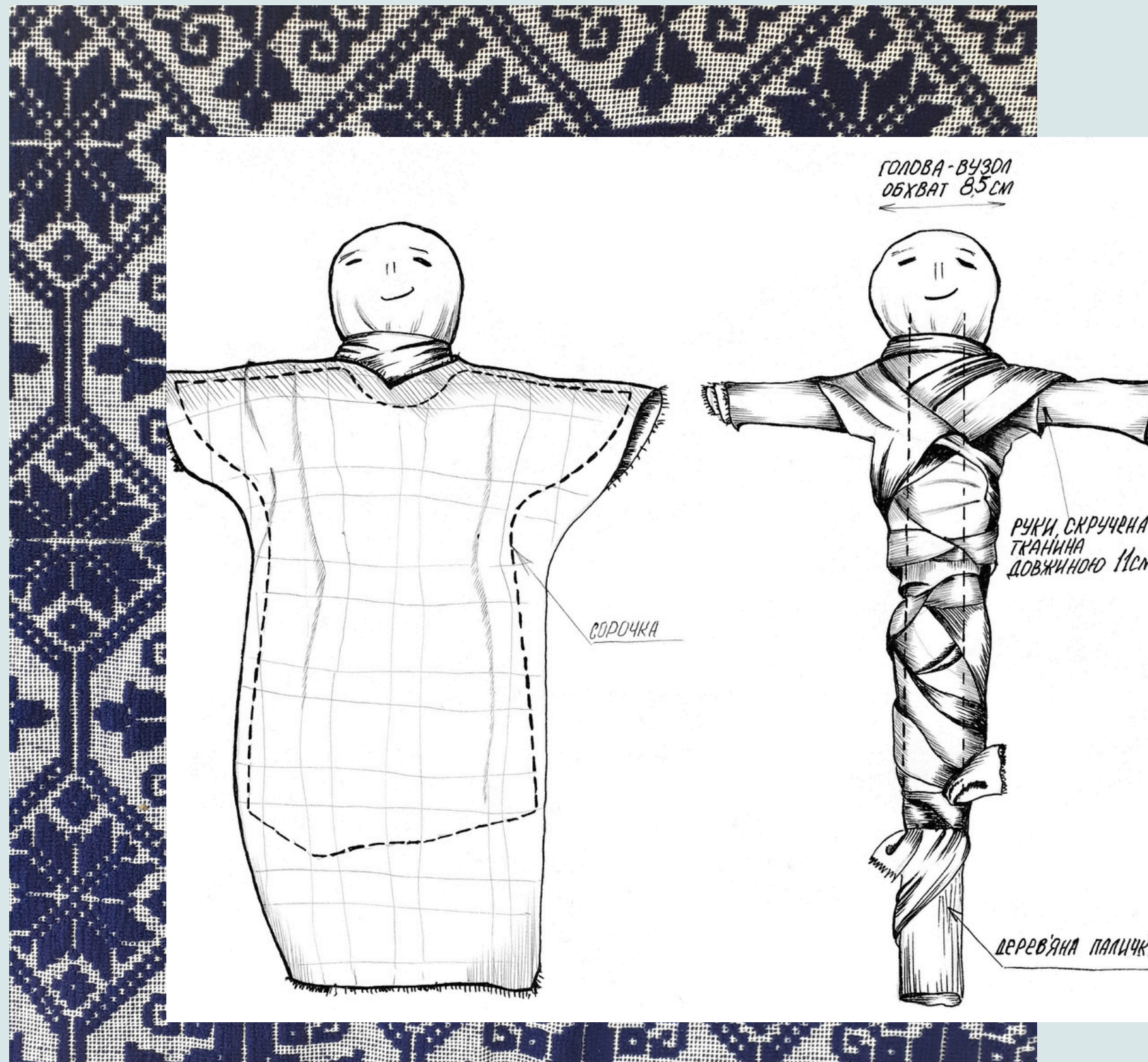
Ляльки Марії Топал та Олени Мірчевої с.Кубей Болградська ТГ



КАНОНІЧНА КОНСТРУКЦІЯ

ознаки канонічного типу внутрішньої конструкції Кубейських куклічек :

Основою конструкції є хрестовина, тобто дві палички, складені навхрест та перев'язані смужками тканини. Варіативною рисою є горизонтальна перекладина, зроблена зі скрученої тканини. Варіацією вертикальної палички є паличка з невеликим роздвоєнням на одному кінці, рогатинкою. Ця рогатинка не має бути більшою ніж $\frac{1}{5}$ загальної висоти палички. Голова формується, як вузлова, на кінці вертикальної палички та перев'язується смужками тканини. Об'єм тулуба може формуватися шляхом накручування смужок тканини навколо вертикальної палички, та навхрест - навколо горизонтальної палички.

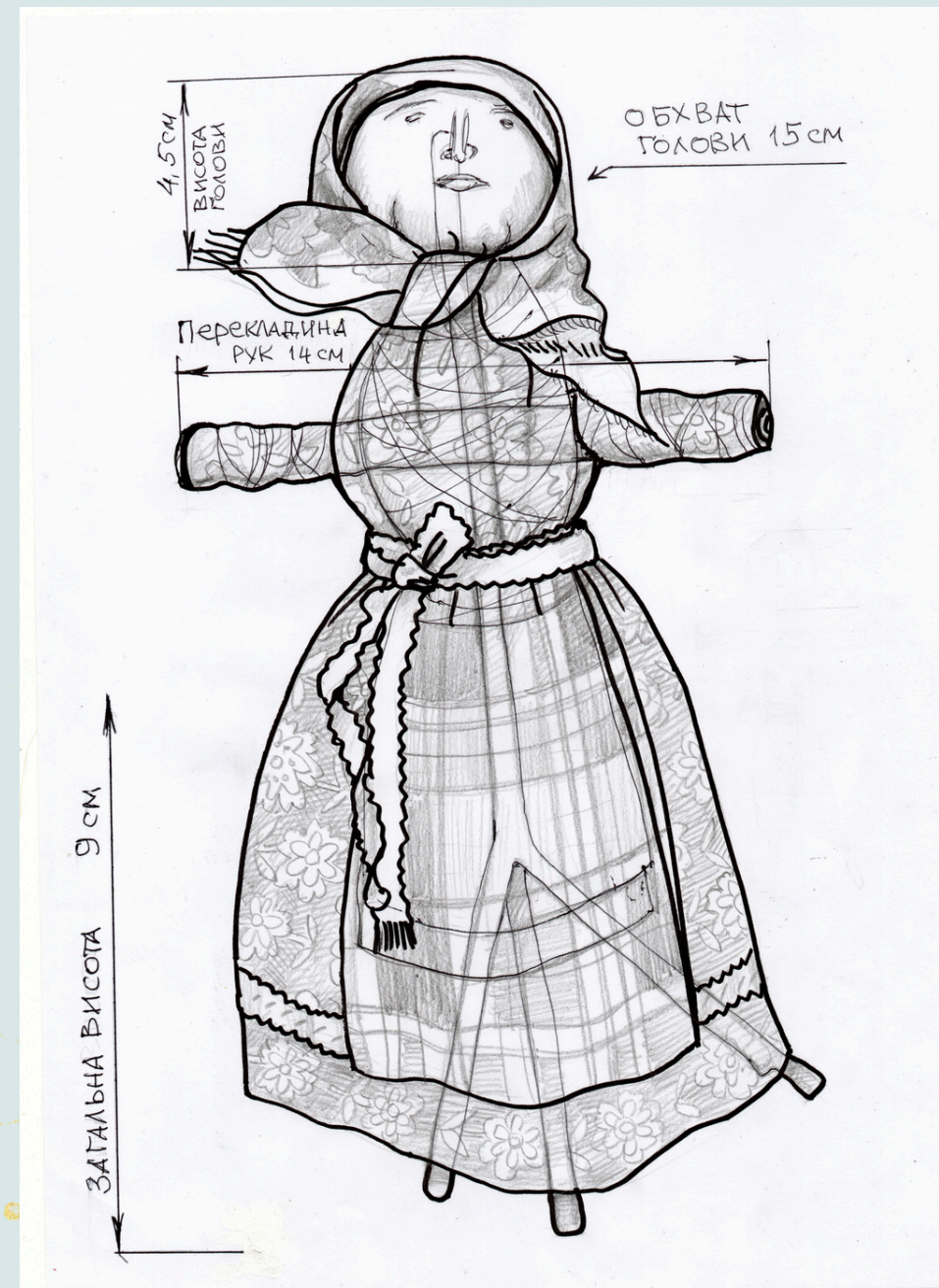


БЕСАРАБІЯ. БОЛГАРСЬКІ КУКЛІЧКИ

КАНОНІЧНА КОНСТРУКЦІЯ: ТРИ КРАКА

Ляльки сел Чийший та

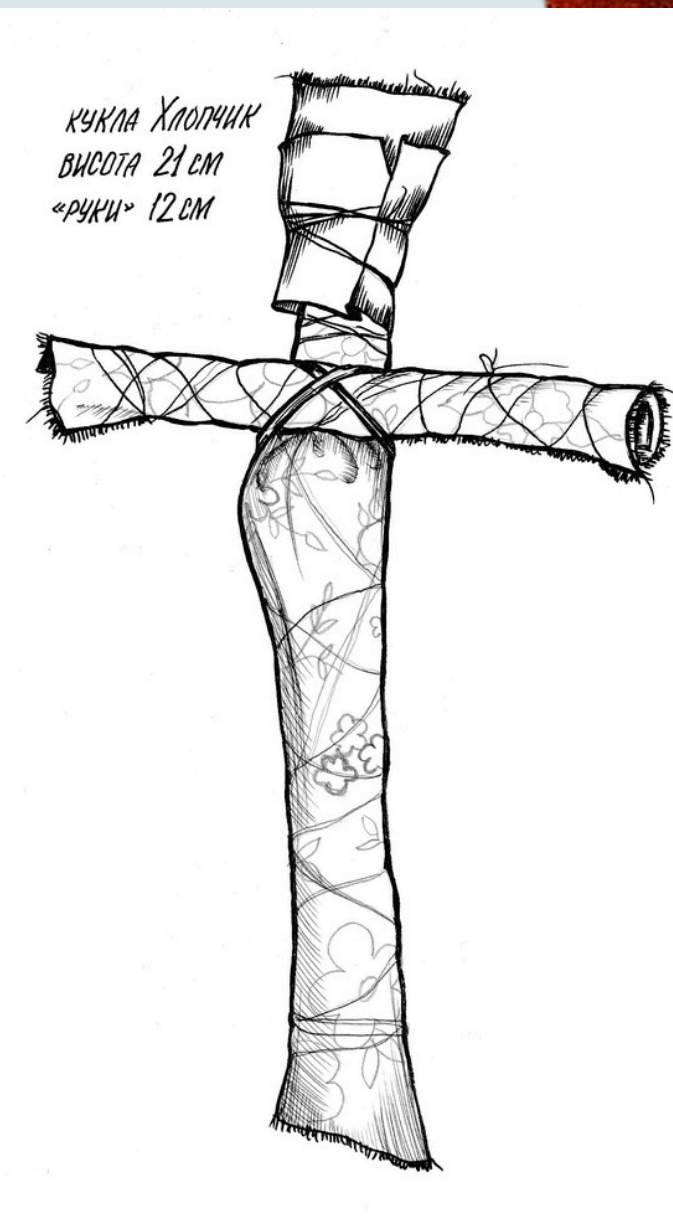
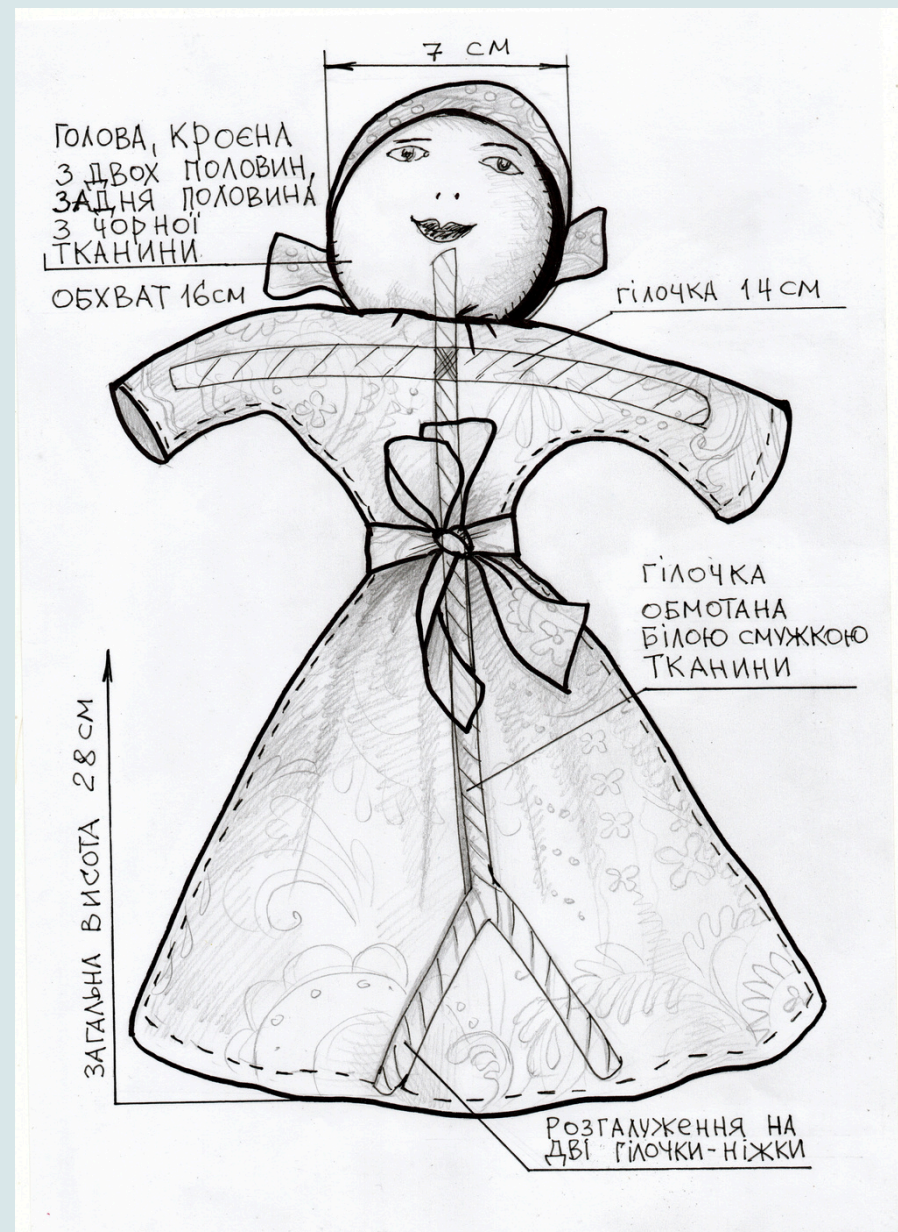
Нові Трояни



БЕСАРАБІЯ. БОЛГАРСЬКІ КУКЛІЧКИ

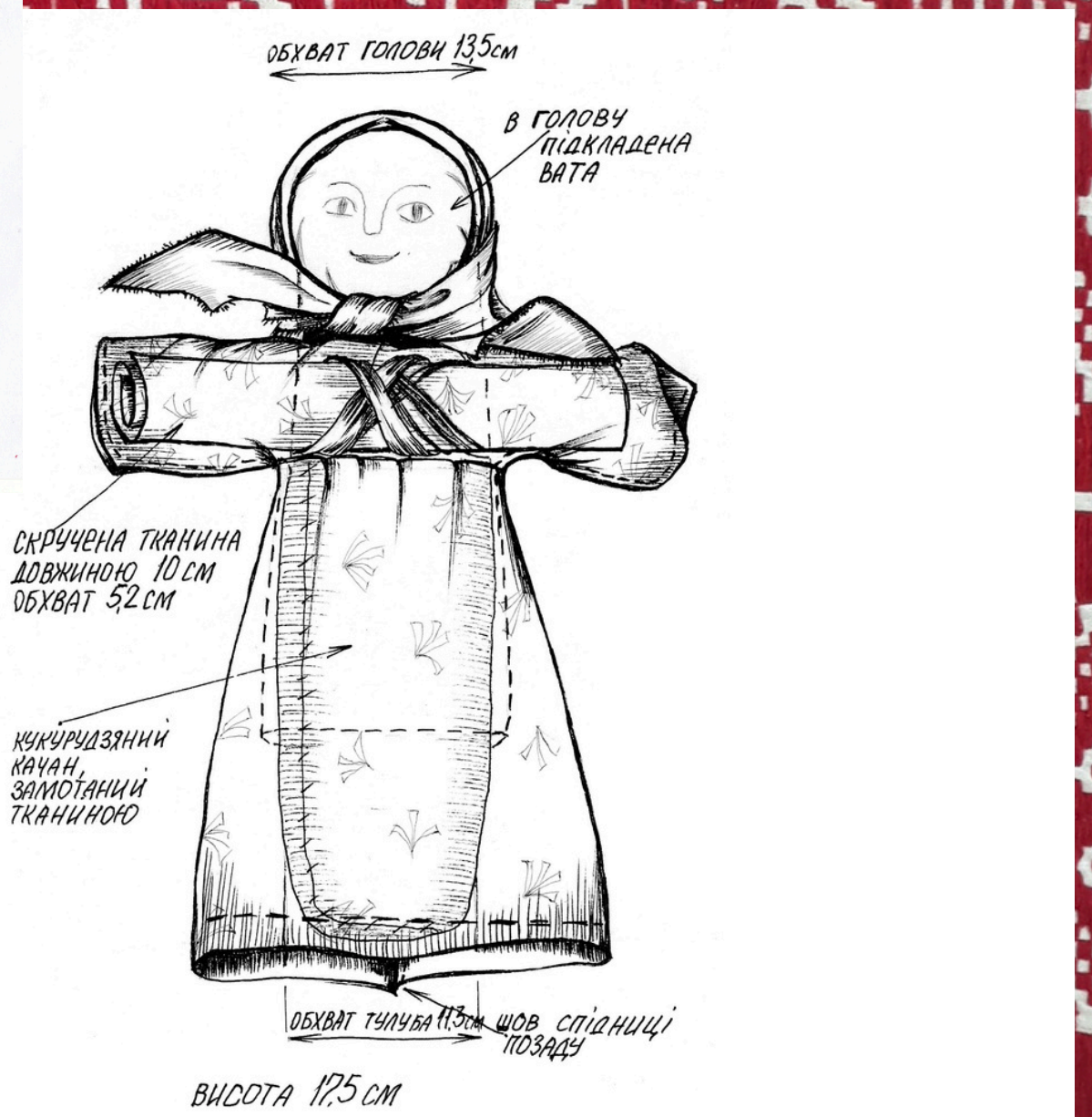
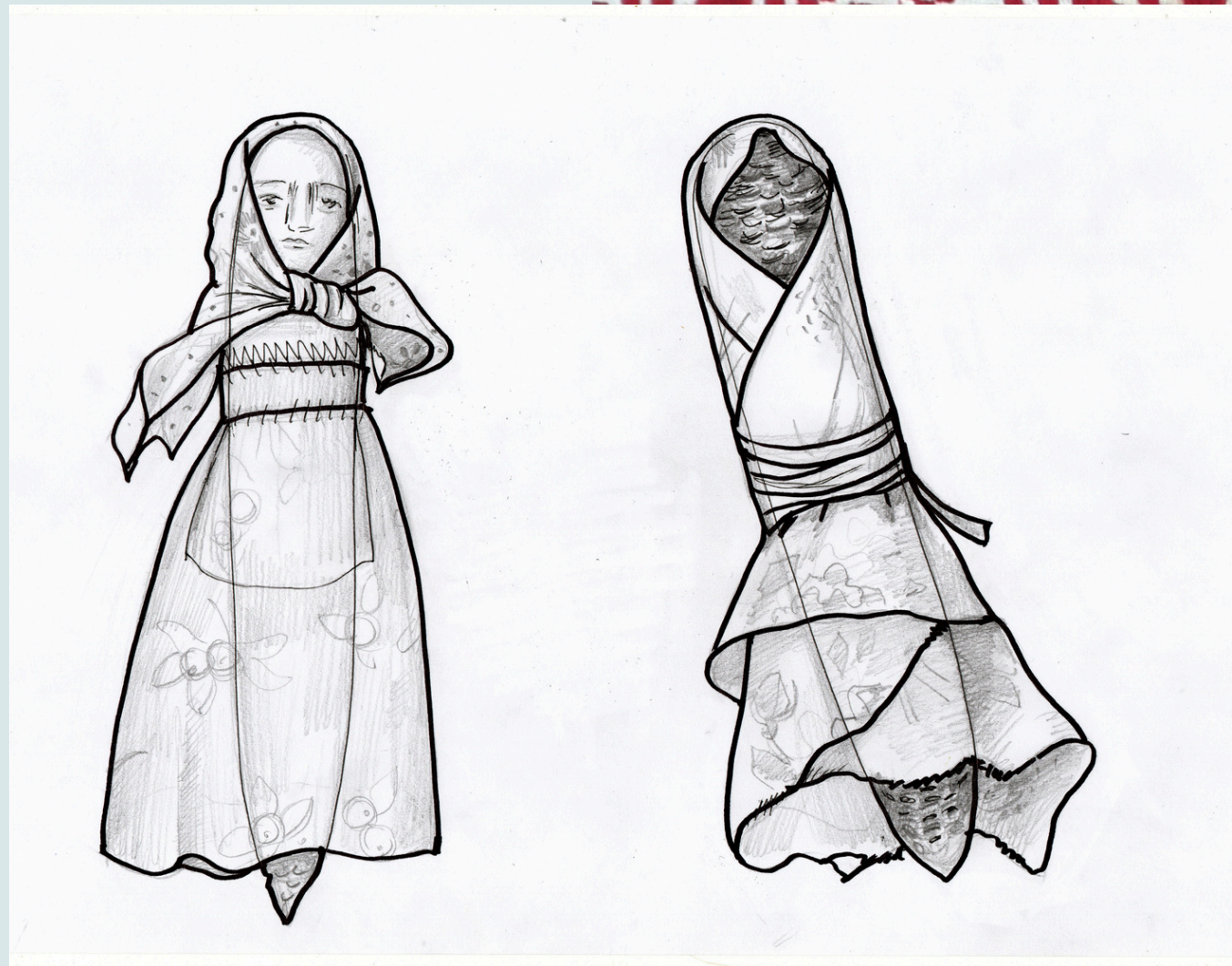
КАНОНІЧНА КОНСТРУКЦІЯ: ІНШІ ВАРІАНТИ

Ляльки сел Пандаклія та Котловина (гагаузи)



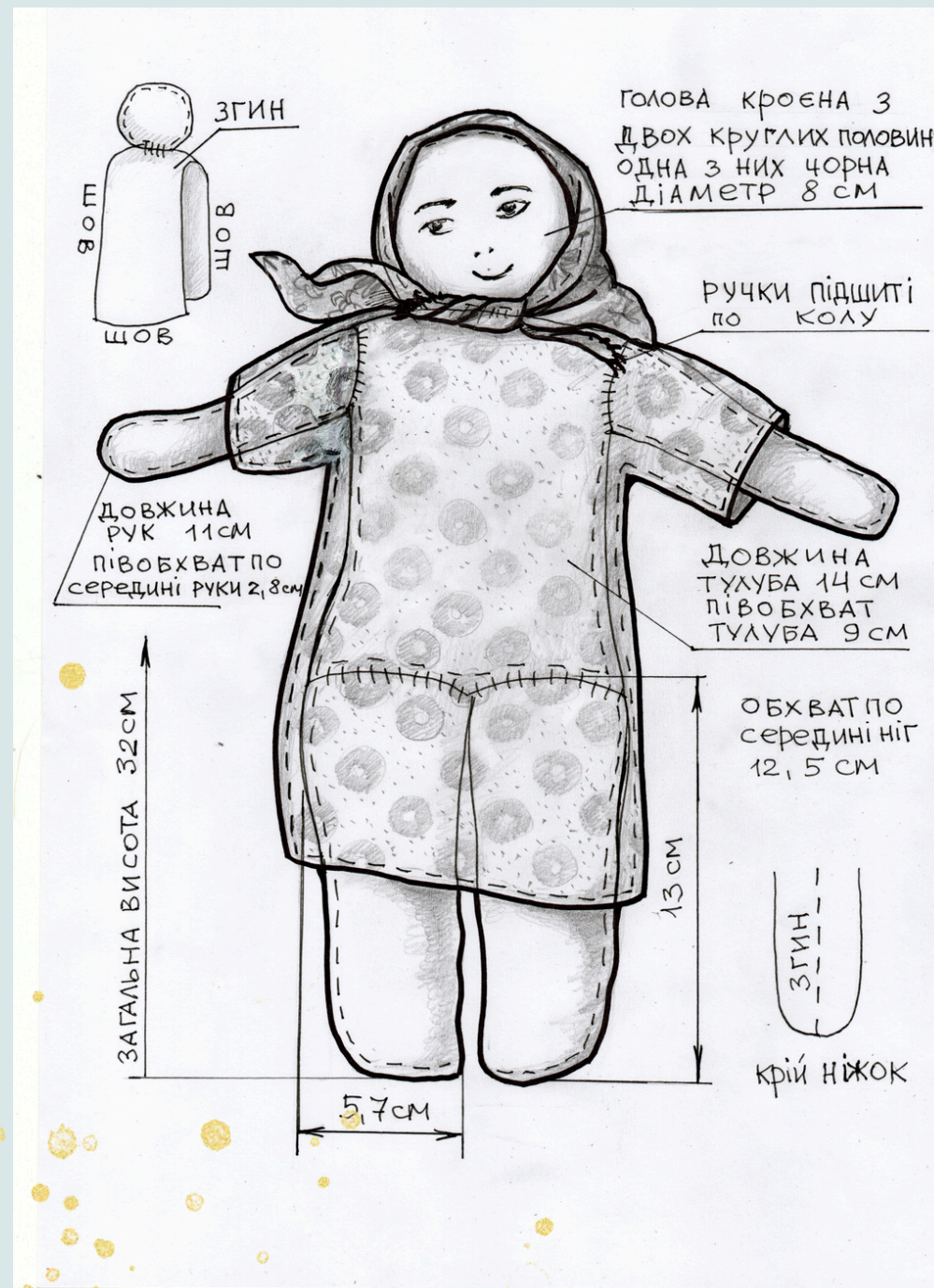
БЕСАРАБІЯ. БОЛГАРСЬКІ КУКЛІЧКИ

Ляльки з кукурудзяних
качанів і талашу



БЕСАРАБІЯ. БОЛГАРСЬКІ КУКЛІЧКИ

Шиті ляльки сел Табаки та Пандаклія



БЕСАРАБІЯ. БОЛГАРСЬКІ КУКЛІЧКИ

Шиті ляльки сел
Табаки та Пандаклія



Південне Поділля

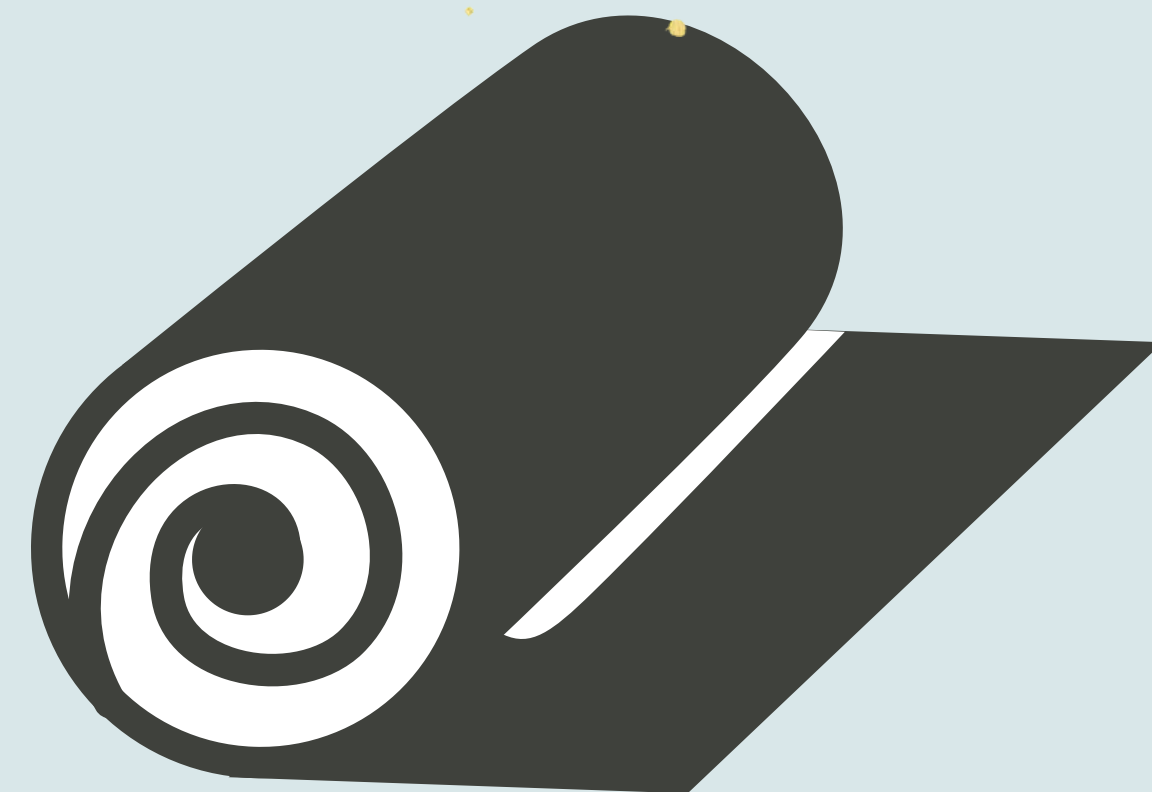


українці
молдовани
нащадки поляків

ЛЯЛЬКИ КОДИМЩИНИ

КАНОНІЧНА КОНСТРУКЦІЯ: СУВІЙ

Ляльки-сувої с.Будеї



ЛЯЛЬКИ КОДИМЩИНИ

Ляльки-сувої с.Будеї, с. Лабушне

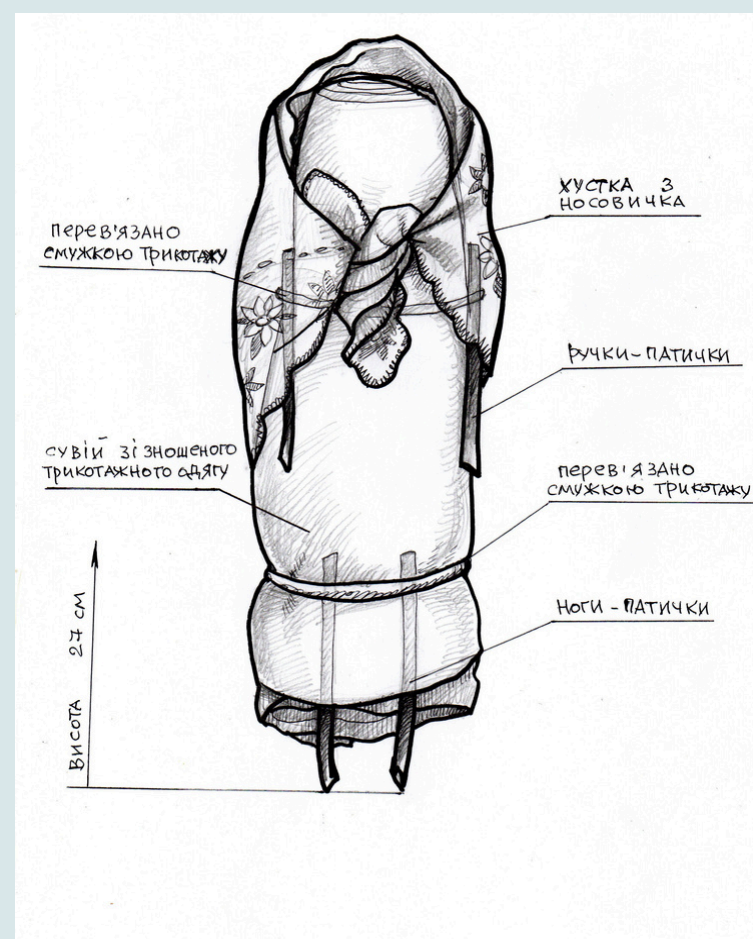


КАНОНІЧНА КОНСТРУКЦІЯ: СУВІЙ



ЛЯЛЬКИ КОДИМЩИНИ

Ляльки-сувої с.Будеї, с. Лабушне



ЕВОЛЮЦІЯ СУВОЮ

ЛЯЛЬКИ КОДИМЩИНИ

ляльки з кодів Віри Ракул с. Шершенці



ЕВОЛЮЦІЯ КАНОНІЧНОЇ ВУЗЛОВОЇ ЛЯЛЬКИ

І НЕ КАЖІТЬ, ЩО У ВАС НЕМАЄ ЗАПИТАНЬ

