

МЕТОДИЧНИЙ **БЮЛЕТЕНЬ** ДНМЦЗКМО

## Робоча навчальна програма РНП

**ЗАГАЛЬНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

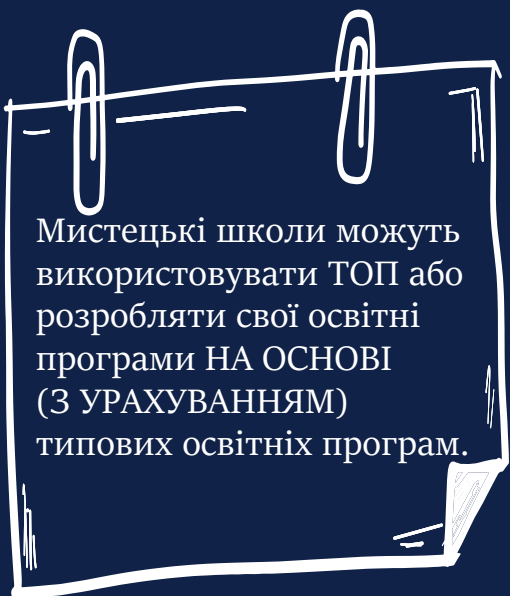
**Програма** – особливий вид ПРОЄКТУ

**Навчальна дисципліна** – це один з освітніх компонентів

**Типова освітня програма (ТОП)** – це основний документ мистецької школи, який визначає загальний нормативний зміст та основні засади й підходи до організації навчання.

**Типова навчальна програма (ТНП)** розробляється з урахуванням вимог до обсягу та результатів навчання, передбачених ТОП відповідного підрівня початкової мистецької освіти, визначає послідовність досягнення результатів навчання учнів з навчальної дисципліни, описує зміст та результати навчальної діяльності учнів.

**Робоча навчальна програма / робоча програма** початкової дисципліни (РНП) – нормативний документ, що розробляється для кожної навчальної дисципліни (освітнього компонента), з урахуванням ключових компетентностей, які визначені ТОП, деталізує загальний зміст навчальної дисципліни на основі ТНП та конкретизує засади й підходи до організації освітнього процесу.



Мистецькі школи можуть використовувати ТОП або розробляти свої освітні програми НА ОСНОВІ (З УРАХУВАННЯМ) типових освітніх програм.

**!РНП**  
не є об'єктом  
авторського права та  
інтелектуальної власності,  
що відповідає змісту  
статті 8 Закону України  
про авторське право та  
суміжні права та  
Конвенції про заснування  
Всесвітньої організації  
інтелектуальної  
власності.

## **РНП реалізує право педагогічного працівника мистецької школи на:**

- академічну свободу, включаючи свободу викладання, свободу від втручання в педагогічну діяльність, вільний вибір форм, методів, прийомів і засобів навчання, що відповідають типовій навчальній програмі;
- педагогічну ініціативу;
- розроблення авторського методу / прийому / методики з описом педагогічної проблеми та оригінальних шляхів її вирішення.

### **РНП:**

- розробляє та відповідає за якість – викладач;
- за відповідність РНП результатам навчання освітньої програми відповідає завідувач відділу / керівник МО / голова педради (за умови відсутності відділів та МО в закладі);
- не затверджується!;
- складається на одну навчальну дисципліну незалежно від кількості учнів у класі / групі;
- укладається на весь строк викладання навчальної дисципліни;
- з метою осучаснення викладач може вносити зміни до її змісту.

## Призначення РНП:

- 1) деталізує загальний зміст визначеної навчальної дисципліни на основі типової навчальної програми;
- 2) конкретизує засади й підходи до організації освітнього процесу.

## АДАПТАЦІЯ програми:

- це стратегії, що допомагають учню з ООП засвоїти обсяги знань, що засвоюють інші учні цього класу;
- зміст освіти **ВІДПОВІДАЄ** рівню знань та навичок, що отримують всі учні відповідного року навчання;
- **НЕ ПЕРЕДБАЧАЄ** зміни в змісті та результатах (корекція методичних підходів).

## МОДИФІКАЦІЯ програми:

- це зміна (спрощення) змісту програми, рівня знань та навичок, які має опанувати учень;
- рівень знань **МОЖЕ НЕ ВІДПОВІДАТИ** рівню засвоєння іншими учнями такого ж року навчання (індивідуальна освітня траєкторія);
- **ПЕРЕДБАЧАЄ** зміни навчальних програм, планів, спрощення / зменшення очікуваних результатів.

### Алгоритм розробки РНП на основі типових програм

ТОП  $\Rightarrow$  ТНП  $\Rightarrow$  РНП

### Алгоритм розробки РНП на основі освітніх програм, які розроблені мистецькою школою

ОП<sup>1</sup>  $\Rightarrow$  РНП

<sup>1</sup> ОП – власна освітня програма, розроблена мистецькою школою.

1. Пояснювальна записка.
2. Зміст навчальної дисципліни та очікувані результати навчання.
3. Список навчального репертуару (для музичного мистецтва тощо).
4. Використана література.

### 1. Пояснювальна записка

- мета навчальної дисципліни;
- завдання навчальної дисципліни;
- методичні засади викладання;
- характеристика компонентів програми;
- перелік форм та видів навчальних занять;
- критерії оцінювання рівня навчальних досягнень учнів;
- перелік дидактичних засобів, матеріалів.

*Критерії оцінювання результатів навчання за рівнями досягнення:*

- подаються у чотирирівневій системі оцінювання

«високий рівень»

«достатній рівень»

«середній рівень»

«початковий рівень»

з описом кожного показника;

У разі застосування 12-бальної шкали, описуються характеристики навчальних досягнень для кожного бала.

Критерії оцінювання мають узгоджуватися з визначеними типовою навчальною програмою відповідно до змісту навчальних модулів / тем.

Методичне забезпечення навчальної дисципліни:

- у випадку, коли використовується демонстраційний матеріал та рекомендована література, що вказані у ТНП, це зазначається відповідним реченням у РНП;

- самостійні методичні розробки та добірки (медіа презентації, зразки наочності, використані методики, зокрема власні та ті, що розміщені у відкритому доступі), подаються у формі переліку.

## 2. Зміст навчальної дисципліни та очікувані результати навчання

Зміст може бути викладений у тексті або в табличній формі за зразком ТНП.

Приклад оформлення 1.

### Модуль 1 (назва модуля)

#### Тема/підмодуль<sup>2</sup> 1. (назва)

Зміст навчання

Кількість годин на опанування \_\_\_\_\_

Очікувані результати навчання:

- 1.
- 2.



Приклад оформлення 2.

Навчальні модулі	Зміст навчання	Кількість годин	Очікувані результати навчання
Модуль 1. Назва. Тема 1. Назва.			Знає Володіє Вміє Демонструє Виконує Відрізняє Розуміє... □
Модуль 1. Назва. Тема 2. Назва.			Знає Володіє Вміє Демонструє Виконує Відрізняє Розуміє... □
Всього годин:			□

У змісті фіксуються мінімальні очікувані результати навчання за навчальними модулями / темами, що визначені типовою навчальною програмою, або за потреби розширюються.

## 3. Список навчального репертуару (для музичного мистецтва тощо)

Репертуар має відповідати підрівню підготовки здобувачів освіти, бути актуальним, охоплювати найрізноманітніші твори, жанри, стилі, формувати певні погляди на мистецтво та ставлення до музичної культури.

Викладач має постійно його накопичувати та оновлювати.

<sup>2</sup> Підмодуль використовується там, де немає тем, наприклад, у програмах з музичного інструмента, танцю тощо.

## 4. Використана література

Література оформлюється з урахуванням Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015.

<http://surl.li/dquyn>

**Звертати увагу на актуальність літератури та інформаційних джерел!**



### Джерела

1. Методичні роз'яснення до розроблення РНП (робочих навчальних програм). URL: <http://surl.li/dqqsw>  
(дата звернення: 10.11.2022).

2. Освітні програми. ДНМЦЗКМО : веб-сайт. URL: <http://surl.li/dqvag>  
(дата звернення: 10.11.2022).

3. Складання робочих навчальних програм. Презентація Бриль М.М. URL: <http://surl.li/dqqta>  
(дата звернення: 10.11.2022).

4. Програми. Репозитарій ДНМЦЗКМО: веб-сайт. URL: <http://surl.li/dqvan>  
(дата звернення: 10.11.2022).



center@dnmczkmo.org.ua  
<http://arts-library.com.ua/>  
<https://www.dnmczkmo.org.ua/>  
<https://www.facebook.com/dnmczkmo>