



ЄВРОПЕЙСЬКА АСОЦІАЦІЯ ВИКЛАДАЧІВ-СТРУННИКІВ
ГО «ЕСТА-УКРАЇНА»
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ ДОНЕЦЬКОЇ ОБЛАСНОЇ
ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНО-ГРОМАДСЬКОГО РОЗВИТКУ
МАРІУПОЛЬСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
УПРАВЛІННЯ У СПРАВАХ КУЛЬТУРИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ
УЖГОРОДСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
ДЕРЖАВНИЙ НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР ЗМІСТУ
КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ

ПОЛОЖЕННЯ

Про проведення V Всеукраїнського фестивалю-конкурсу ансамблів та оркестрів струнно-смичкових інструментів «Зіграємо разом» – 2021 для учнів мистецьких шкіл, мистецьких ліцеїв та закладів фахової передвищої та вищої мистецької освіти

Присвячено 25-річчю ГО «ЕСТА-Україна»

I. Загальні положення

1.1. Це Положення визначає порядок організації та проведення **Всеукраїнського дистанційного фестивалю-конкурсу** (далі – **Фестивалю-конкурсу**) ансамблів та оркестрів струнно-смичкових інструментів «Зіграємо разом» – 2021. Воно затверджено рішенням Правління ГО «ЕСТА-Україна» від 01.02.2021 року.

1.2. Засновник та організатор Фестивалю-конкурсу:

Всеукраїнська громадська організація викладачів-струнників «ЕСТА-Україна» – ланка Європейської асоціації викладачів-струнників «ЕСТА», президент – **Наталія Сергіївна Коптенкова**.

Організаційний комітет:

голова організаційного комітету – координатор програм «ЕСТА-Україна» у східному регіоні України, член правління ГО «ЕСТА-Україна», спеціаліст вищої категорії, методист КЗ «Маріупольський фаховий коледж мистецтв», завідувач відділенням професійного спрямування КЗ «Маріупольська школа мистецтв», заслужений працівник культури України **Наталія Олександрівна Анастасєва**;

- координатор програм «ЕСТА-Україна» у Києві, викладач Дитячої школи мистецтв (м. Українка, Київська область), старший викладач – **Віолетта Станіславівна Негода**;

- координатор програм «ЕСТА-Україна» у західному регіоні, завідувачка відділу струнно-смичкових інструментів Дитячої мистецької школи №1 ім. П. І. Чайковського (м. Ужгород) **Ольга Володимирівна Гойберг**;

- секретар «ЕСТА-Україна» – **Вікторія Валеріївна Цимбал**.

- **Фестиваль-конкурс** проводиться у співпраці з:

- Управлінням культури і туризму Донецької обласної державної адміністрації, начальник

Аліна Валентинівна Певна;

- КЗ «Маріупольський фаховий коледж культури і мистецтв», директор – заслужений працівник культури України **Валентина Дмитрівна Андропова**;

- Департаментом культурно-громадського розвитку Маріупольської міської ради, директор – **Діана Володимирівна Трима**;

- КЗ «Маріупольська школа мистецтв Маріупольської міської ради», в. о. директора – **Анна Володимирівна Полторацька**;

- Управлінням у справах культури, молоді та спорту Ужгородської міської ради, начальник – **Ольга Михайлівна Василюдра**;

- Дитячою музичною школою №1 ім. П. І. Чайковського (м. Ужгород), директор –

Олена Юрївна Охрим;

- Донецьким обласним комітетом професійної спілки працівників культури України, голова – **Марія Іванівна Уткіна**.

Інформаційний партнер Фестивалю-конкурсу – Державний науково-методичний центр змісту культурно-мистецької освіти, директор – канд. психол. наук, заслужений працівник культури України **Марина Миколаївна Бриль**.

1.3. Фестиваль-конкурс проходить на засадах відкритості, прозорості та гласності. Під час проведення Фестивалю-конкурсу обробка персональних даних його учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

II. Мета Фестивалю-конкурсу

Піднесення інтересу молоді до національної культури та європейських цінностей; популяризація колективного музикування на струнно-смичкових інструментах; поглиблення творчих та професійних зв'язків викладачів мистецьких закладів з різних регіонів України.

III. Завдання Фестивалю-конкурсу

Завданнями Фестивалю-конкурсу є:

- створення умов для опанування молоддю надбань світової та української культури;
- виявлення та підтримка творчо обдарованої молоді, сприяння розкриттю і розвитку творчої індивідуальності;
- удосконалення методів педагогічної майстерності та популяризація найкращого педагогічного досвіду.

IV. Порядок проведення Фестивалю-конкурсу

- 4.1. Фестиваль-конкурс проводиться один раз на рік.
- 4.2. Фестиваль-конкурс проводиться у два тури, які в 2021 р., у зв'язку з карантинними обмеженнями, будуть відбуватися дистанційно:
 - **I тур** (відбірковий) – **20 – 30 квітня 2021 року**.
 - Рішення про участь у II турі приймається членами журі Фестивалю-конкурсу 30 квітня.
 - **II тур** – **1 – 15 травня 2021 року**.
- 4.3. Оголошення результатів Фестивалю-конкурсу **15 травня 2021** – День Європи в Україні (третя субота травня).
- 4.4. Для участі у **I турі** Фестивалю-конкурсу учасники в період з 1 по 20 квітня 2021 р. заповнюють онлайн заявку за посиланням: <https://forms.gle/KjPgV5Uy2St1bvXz6>, до якої додають:
 - **посилання на завантажений на каналі YouTube відеозапис** виконання колективом творів конкурсної програми (відео повинно бути записано не раніше 01.01.2021 р.);
 - перелік учасників колективу з датами народження кожного (число, місяць, рік);
 - якісне фото колективу, зроблене не пізніше 2020 року;
 - **посилання на завантажений на будь-який зручний файлообмінник** (гугл-диск, dropbox, fex) **відеозапис** виконання колективом «Оди до радості» Л.Бетховена під надану організаторами мінусовку (завантажити мінусовку за посиланням: <https://bit.ly/3pqEDaO>);
 - ПІБ контактної особи, e-mail, номер телефону та відділення «Нової пошти» (№ відділення, місто).Відео конкурсного виступу переможців Фестивалю-конкурсу буде розміщено на сайті «ESTA-Україна» за посиланням <http://esta.org.ua/tag/zigrayemo-razom>
- 4.5. Організатор, з дозволу учасників, може використовувати надані відеозаписи та фото учасників Фестивалю-конкурсу для виготовлення інформаційно-рекламної продукції, відтворення через засоби масової інформації.
- 4.6. Заявки, які оформленні не повністю та/або надіслані із запізненням, не розглядаються.

IV. Учасники Фестивалю-конкурсу

- 5.1. Для участі в конкурсі запрошуються колективи мистецьких шкіл, мистецьких ліцеїв, мистецьких закладів фахової передвищої та вищої мистецької освіти.
- 5.2. Фестиваль-конкурс проводиться у чотирьох вікових категоріях:
 - I категорія – 7–11 років
 - II категорія – 12–15 років
 - III категорія – 16–19 років
 - IV категорія – 20–25 роківВікові категорії визначаються за середнім віком учасників на день початку конкурсу – **20 квітня**, що підтверджується даними зі списку учасників ансамблю із зазначенням дат народження.
- 5.3. Дозволяється участь викладачів у складі дитячих або юнацьких ансамблів (від 6 учасників), але не більш одного (без урахування концертмейстера). У камерному ансамблі та оркестрі дозволяється участь концертмейстерів та ілюстраторів.

VI. Номінації

- ансамблі малих форм (дует, тріо);
- ансамбль від 4 учасників;
- ансамбль від 10 учасників;
- камерний ансамбль;
- квартет;
- камерний оркестр;
- симфонічний оркестр.

VII. Репертуарні вимоги

- 7.1. Кожен колектив виконує 2 різнохарактерні твори.
- 7.2. Номінації «камерний ансамбль», «квартет» виконують I або II–III частини твору великої форми.
- 7.3. Тривалість виступу:
I категорія 7–11 років – до 5 хв.
II категорія 12–15 років – до 10 хв.
III категорія 16–19 років – до 15 хв.
IV категорія 20–25 років – до 20 хв.

7.4. **ОБОВ'ЯЗКОВО ДЛЯ КОЖНОГО КОЛЕКТИВУ – участь у спільному виконанні гімну Євросоюзу, присвяченому Дню Європи в Україні – Л. Бетховен «Ода до радості» (ноти додаються):** додаток № 1, 2, 3 мінусовка за посиланням: <https://bit.ly/3pqEDaO> (див. п. 4.4).

VIII. Організація Фестивалю-конкурсу

8.1. У рік проведення Фестивалю-конкурсу утворюється організаційний комітет з питань організації та проведення Фестивалю-конкурсу (далі – оргкомітет) та журі інтернет-конкурсу (далі – журі).

До складу оргкомітету входять члени Української ланки Європейської Асоціації викладачів-струнників – ГО «ESTA-Україна», викладачі мистецьких шкіл, мистецьких ліцеїв, закладів фахової передвищої та вищої мистецької освіти, видатні особистості у сфері культури і мистецтва (за згодою), представники профспілок та громадських організацій.

8.2. Основні завдання оргкомітету:

- вирішення організаційних та фінансових питань;
- запрошення фахівців до участі у Фестивалі-конкурсі;
- інформування про терміни проведення та умови участі у Фестивалі-конкурсі;
- прийом та розгляд заявок і документів щодо участі у Фестивалі-конкурсі;
- підготовка регламенту Фестивалю-конкурсу та друкованої продукції;
- визначення складу учасників;
- вирішення питань рекламного та інформаційного забезпечення Фестивалю-конкурсу;
- надання технічної та організаційної допомоги учасникам;
- забезпечення нагородження переможців і лауреатів Фестивалю-конкурсу дипломами та призами;
- виконання інших функцій, необхідних для організації та проведення Фестивалю-конкурсу.

8.3. Очолює оргкомітет голова, у обов'язки якого входить:

- розподіл повноваження членів оргкомітету;
- керування роботою з організації та проведення Фестивалю-конкурсу.

8.4. Інформаційна підтримка Фестивалю-конкурсу забезпечується через мережу інтернет:

- ГО «ESTA-Україна» (<http://esta.org.ua/>);
- Державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької освіти (<https://www.dnmczkmo.org.ua/>);
- Управління культури і туризму Донецької обласної державної адміністрації (<https://www.facebook.com/kultura.dn/>);
- Департаменту культурно-громадського розвитку Маріупольської міської ради (<https://kultura-mariupol.org.ua/>);
- Управління у справах культури, молоді та спорту Ужгородської міської ради (<https://rada-uzhgorod.gov.ua/viddil-sportu-sim-yi-ta-molodi>);

а також шляхом залучення представників преси, телерадіокомпаній, інформаційних служб, інших організацій будь-якої форми власності з правом висвітлення подій.

IX. Журі Фестивалю-конкурсу та оцінювання

- 9.1. До участі в роботі журі запрошуються провідні фахівці, діячі культури і мистецтв України.
- 9.2. Журі визначає та нагороджує переможців конкурсу, надає оцінку творчого рівня виступів.
- 9.3. Остаточний розподіл місць і премій відбувається на заключному дистанційному засіданні журі з обговоренням та відкритим голосуванням щодо кожної кандидатури окремо. Рішення журі Фестивалю-конкурсу оформлюється протоколом.

9.4. Оцінка виступів учасників конкурсу проводиться за 12-бальною системою. Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

9.5. Критерії оцінювання:

- технічний рівень виконання творів;
- емоційність виконання;
- інтерпретація твору;
- сценічна культура учасників.

Х. Фінансове забезпечення та нагородження

10.1. Фінансування Фестивалю-конкурсу здійснюється за рахунок залучення джерел та надходжень, не заборонених чинним законодавством та благодійних внесків учасників Фестивалю-конкурсу:

- ансамбль від 2-9 учасників – 100 грн. за одну особу;
- ансамбль від 10 учасників – 70 грн. за за одну особу;
- ансамбль від 20 учасників – 50 грн. за за одну особу.

10.2. Переказ реєстраційних внесків відбувається онлайн (через форму платіжної системи LiqPay на сайті <http://esta.org.ua/> одразу за весь колектив. Посилання на сторінку сайту з розміщеною формою для переказу учасники отримують на електронну пошту, зазначену під час реєстрації, одразу після закінчення процедури реєстрації.

10.3. До кожної номінації Фестивалю-конкурсу передбачені такі нагороди:

- Диплом та звання лауреату I ступеня Фестивалю-конкурсу;
- Диплом та звання лауреату II ступеня Фестивалю-конкурсу;
- Диплом та звання лауреату III ступеня Фестивалю-конкурсу;
- Диплом та звання дипломанту I ступеня Фестивалю-конкурсу;
- Диплом та звання дипломанту II ступеня Фестивалю-конкурсу;
- Диплом та звання дипломанту III ступеня Фестивалю-конкурсу.

10.4. Учасники конкурсу, які не отримали звання, отримують грамоту «За участь у Фестивалі-конкурсі».

10.5. У разі виявлення надзвичайно високого рівня майстерності виконання за рішенням журі може бути присуджено «Гран-прі» Фестивалю-конкурсу.

10.6. За результатами оцінювання конкурсних програм журі приймає рішення про:

- присудження всіх нагород, визначених цим Положенням;
- присудження окремих нагород, визначених цим Положенням;
- присудження «Гран-прі» Фестивалю-конкурсу.

10.7. Спонсорам надається право відзначити призами окремих виконавців.

10.8. Відзнаки надсилаються «Новою поштою» за рахунок учасників. Терміни відправлення відзнак – до 01 серпня 2021 р.

XI. Контакти

11.1 З питань, пов'язаних із проведенням інтернет-конкурсу, можна звертатися за електронною адресою: esta.ukraine@gmail.com

Violino I

ОДА ДО РАДОСТІ

Л.БЕТХОВЕН

2

f

45

ff

rit.

Violin II

ОДА ДО РАДОСТІ

Л.БЕТХОВЕН

2
mp

mf

f

f

f

f

Cello

ОДА ДО РАДОСТІ

Л.БЕТХОВЕН

2

mp

mf

f

