

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ
АДМІНІСТРАЦІЇ

ДЕРЖАВНИЙ НАУКОВО- МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР ЗМІСТУ КУЛЬТУРНО-
МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ

ОБЛАСНИЙ НАВЧАЛЬНО- МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ
ПРАЦІВНИКІВ КУЛЬТОСВІТНИХ ЗАКЛАДІВ

ХАРКІВСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ імені Б.М. ЛЯТОШИНСЬКОГО

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

відкритого on-line конкурсу з сольфеджіо учнів мистецьких шкіл
«ПІЗНАЙ СЕБЕ»

в рамках Всеукраїнського конкурсу «СОЛЬФЕДЖІАДА»

Конкурс «ПІЗНАЙ СЕБЕ» (далі - Конкурс) проводиться **24 квітня 2021 року** в on-lain форматі на платформі Google Meet.

Учасники конкурсу повинні мати електронну адресу@gmail.com
Посилання на семінар буде надіслано кожному учаснику на особисту
(.....@gmail.com) електронну адресу після реєстрації в день Конкурсу..

Участь в Конкурсі безкоштовна.

Для участі в Конкурсі запрошуються учні різних спеціалізацій мистецьких шкіл.

Учасники розподіляються на 2 рівні

Рівень А - молодша група – учні 4-6 класів (за 9-ти річним строком навчання) та
учні 3-4 класів (за 6-ти річним строком навчання);

Рівень В - старша група – учні 7-8 класів (за 9-ти річним строком навчання) та
учні 5-6 класів (за 6-ти річним строком навчання);.

Конкурс проводиться в два тури для обох груп учасників.

За бажанням учасник може взяти участь лише в одному з двох турів.

I тур- домашнє творче завдання «Музичні вітражі», спрямований на
виявлення творчих здібностей учасників.

Умови: на основі запропонованого першого речення створити мініатюру в
жанрі прелюдії в обсязі до 20 тт.

Умови творчого завдання див. Додаток 1

Термін подання - до **03.04.21**(див. форму заявки в Додатку 2)

Оформлення письмових робіт

Творчі завдання надсилаються не пізніше вказаного терміну у форматі нотного
документу (муз. редактори Sibelius Final0) та мають бути збережені у форматі
PDF- або jpg)

За бажанням учасників можна додати аудіо файл із записом виконання власного твору (формат WAV, mp3).

II тур (усне опитування в on-line режимі)

Посилання на усне опитування надаються учасникам в день проведення Конкурсу .

Рівень А - молодша група (4-6 класи)

- сольфеджування 1-голосного прикладу з листа. *Приблизний рівень складності – підручники Пісаревського А.*
- імпровізація мелодії за наданим ритмічним рисунком (обсяг 4 тт, розмір 2\4, 3\4, затакти, ритмічні групи: пунктири, групи з шістнадцятими)

Рівень В -старша група (7-8 класи)

- сольфеджування 1-голосного прикладу з транспонуванням на заданий інтервал або з дотворюванням 2-го речення. *Приблизний рівень складності – підручники Пісаревського А., Драгомірова П.*
- імпровізація мелодії за наданим ритмічним рисунком (обсяг 4 тт, затакти, ритмічні групи: пунктири, групи з шістнадцятими, синкопа, тріоль)

Нагородження учасників

Всі учасники Конкурсу отримують **Диплом учасника**.

Переможці обох турів отримують звання «Лауреат» I, II, III ступенів із отриманням Диплому (в електронному вигляді) та грошову винагороду. Переможці одного з турів конкурсу нагороджуються *Грамотою переможця ___ туру конкурсу*.

За рішенням журі учасники нагороджуються спеціальними дипломами різних номінацій.

Викладачі учасників та переможців Конкурсу отримують Подяки за підготовку.

Прізвища переможців та їх викладачів будуть оприлюднені на офіційному сайті Харківського музичного фахового коледжу імені Б.Лятошинського <https://hmu.net.ua/> та на сторінках навчального закладу в соціальних мережах Facebook <https://www.facebook.com/profile.php?id=100047410866358> та Instagram https://www.instagram.com/hmu_kharkov/?hl=ru .

Електронні Дипломи, Подяки, Сертифікати будуть доступні для завантаження за посиланням, опублікованим пізніше.

Заявки на участь подаються до організаційного комітету Конкурсу не пізніше **03 квітня 2021 року**.

За довідками звертатись на означену електронну адресу або за телефонами:

- galinagazdyuk@gmail.com , **066 213 84 83, 093 95 671 83,**

Газдюк Галина Георгіївна, голова ПЦК «Теорія музики»;

- marinapetrovych@gmail.com, 097 267 52 75, 066 87 337 48,

Петрович Марина Владиславівна, викладач ПЦК «Теорія музики».

- mblupandina@gmail.com 0973654721

Лупандіна Марина Борисівна, голова ПЦК «Музична література»

Додаток 1.

Творче завдання «Музичні вітражі»

На основі запропонованого першого речення створити мініатюру в жанрі прелюдії в обсязі до 20 тт ,вибір фактури та складу – вільний.



Додаток 2

ФОРМА ЗАЯВКИ

участі у Відкритому конкурсі з сольфеджіо для учнів мистецьких шкіл
«ПІЗНАЙ СЕБЕ»

Рівень А молодша група

або

Рівень В - старша група

(необхідне підкреслити)

ІІІ (повністю) _____

Повна назва установи без скорочень та абрєвіатури

Клас, спеціальність _____

ПІБ(повністю) викладача з сольфеджіо

І тур творче завдання «Музичні вітражі» _____

ІІ тур (усно on-line)

(необхідне підкреслити)

e-mail: обов'язково@gmail.com та контактний телефон