



# УКРАЇНСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ ФОНД



**МІЖНАРОДНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ МАРАФОН "ARTS FOR HEARTS 2020" З ПИТАНЬ РОЗВИТКУ ІНКЛЮЗИВНОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ**

*Проект реалізується Дитячою школою мистецтв №5 ім. І.О. Дунасвського міста Харкова та Відділом культури по Слобідському району Департаменту культури Харківської міської ради за підтримки*

*Українського культурного фонду в рамках Програми «Навчання. Обміни. Резиденції. Дебюту»*

*Партнери проєкту: Державний науково-методичний центр змісту культурно-мистецької освіти, Громадська організація “Всеукраїнська асоціація закладів мистецької освіти”*

**День 1 (02.09.2020 р.)**

- |             |  |  |
|-------------|--|--|
| 10.00-10.45 | <p><b>Оксана Кравчук</b> -<br/>ведуча марафону,<br/>директор Дитячої школи<br/>мистецтв № 5 ім. І.О.<br/>Дунаєвського<br/>м. Харкова, викладач-<br/>методист по класу<br/>фортепіано, член<br/>Координаційної ради ГО<br/>«Всеукраїнська асоціація<br/>закладів мистецької<br/>освіти», організатор та<br/>ведуча Міжнародного<br/>проєкту з розвитку<br/>інклюзивної мистецької<br/>освіти «Педагогічний<br/>марафон ARTS FOR<br/>HEARTS Одеса Харків<br/>Львів Дніпро 2019-2020»,<br/>автор проєктів «Вільний<br/>мистецький майданчик»,<br/>«Мистецтво без меж»<br/>м. Харків (Україна)</p> | <p>Відкриття марафону, вступні<br/>слова<br/>Презентація проєкту<br/>«Педагогічний марафон<br/>ARTS FOR HEARTS-2020»</p> |
|             | <p><b>Богдан Ховзун</b> -<br/>голова ГО<br/>«Всеукраїнська асоціація<br/>закладів мистецької<br/>освіти», директор<br/>Львівської державної<br/>музичної школи № 6<br/>ім. Б.-Ю.<br/>Янівського<br/>м. Львів (Україна)</p>   |  |
|             | <p><b>Соломія Чубай</b> -<br/>музикант, вокаліст гурту<br/>«Джалапіта», продюсер<br/>літературно- музичних<br/>проєктів<br/>м. Львів (Україна)</p>   |  |

**Зоя Колеснікова** -  
директор Дитячої  
музичної школи № 13 ім.  
М.Т. Коляди м. Харків  
(Україна)

**Леонід Бицюра** -  
заступник  
Тернопільського  
міського голови

- 10.50- **Марина Бриль** - «Інклюзія в початковій  
11.35 директор Державного мистецькій освіті»  
науково-методичного  
центру змісту культурно-  
мистецької освіти, канд.  
психол. наук, заслужений  
працівник культури  
України  
м. Київ (Україна)
- 11.40- **Марина Ревенко** - «Особливий театр» -  
12.25 художній керівник та  
режисер «Особливий  
театр» для дітей з ООП,  
керівник Вінницького  
Благодійного Фонду  
Розвитку Людини  
м. Вінниця (Україна)  
організація вільного  
театрально-творчого  
простору для дітей з  
особливими потребами та  
інтегровані заняття та  
вистави з залученням дітей та  
підлітків без порушення  
розвитку»
- 12.30- **Ірина Орленко** - «Інклюзивне середовище як  
13.15 завідувач Одеського  
обласного ресурсного  
центру підтримки  
інклюзивної освіти,  
волонтер, практичний  
психолог ОБО «Сонячні  
діти»  
м. Одеса (Україна)  
фактор розвитку творчих  
здібностей дітей з ООП»
- 13.20- **Світлана Музикус** - «Специфіка інклюзивного  
14.05 старший викладач,  
викладач вищої категорії  
класу фортепіано  
Дитячої музичної школи  
№ 1  
м. Миколаїв (Україна)  
навчання в музичній школі»

- 14.10- *Маріанна*  
14.55 *Смбатян -*  
художниця,  
режисерка, акторка та  
сценаристка театру,  
кореспондентка,  
волонтерка, організаторка  
соціального проєкту  
“Сильні Духом”  
м. Запоріжжя (Україна)
- «Як мистецтво допомогло  
стати впевненою людиною»

**День 2 (03.09.2020 р.)**

- 10.00- *Лариса Оксимець -*  
10.45 викладач вищої  
категорії,  
Великоолександрівська  
школа мистецтв і ремесл  
с. Велика Олександрівка,  
Київська обл. (Україна)
- «Особливості ритмічного  
виховання у дітей з  
порушенням слуху  
молодшого шкільного віку,  
як засіб корекції  
психофізичного розвитку»
- 10.50- *Вікторія Чуркіна -*  
11.35 доцент кафедри  
виховання й розвитку  
особистості, кандидат  
мистецтвознавства  
комунального вищого  
навчального закладу  
«Харківська академія  
неперервної освіти»  
м. Харків (Україна)
- «Мистецькі практики (public  
art) в роботі з дітьми з ООП»
- 11.40- *Ірина Сухленко -*  
12.25 директор Міжнародного  
музичного фестивалю  
"Харківські асамблеї" м.  
Харків (Україна)
- «Плейлист музичного  
терапевта: критерії відбору»
- 12.30- *Олеся Ольховська -*  
13.15 викладач по класу  
фортепіано КПСМНЗ  
«ДМШ № 13  
ім. М.Т. Коляди»  
м. Харків (Україна)
- «Форми роботи в процесі  
навчання музики учнів з  
важкими порушеннями зору»
- 13.20- *Оксана Кравчук -* ведуча  
14.05 марафону, директор  
Дитячої школи мистецтв  
№ 5 ім. І.О. Дунаєвського  
м. Харкова, викладач-
- «Навчання учнів з  
порушеннями опорно-  
рухового апарату на уроках  
фортепіано в організованому  
навчальному просторі в

методист по класу фортепіано, член Координаційної ради ГО «Всеукраїнська асоціація закладів мистецької освіти», організатор та ведуча Міжнародного проєкту з розвитку інклюзивної мистецької освіти «Педагогічний марафон ARTS FOR HEARTS Одеса Харків Львів Дніпро 2019-2020», автор проєктів «Вільний мистецький майданчик», «Мистецтво без меж» м. Харків (Україна)

початковій мистецькій школі. Перші історії успіху. Що добре і які проблеми. Сучасна організація школи та викладача в дитячій школі мистецтв № 5 ім. І.О. Дунаєвського м. Харкова», частина 1

- 14.10-14.55 **Ольга Бразниченко** - старший викладач по класу скрипки Дитячої музичної школи № 11 м. Дніпро (Україна)
- «Позитивний вплив занять музикою на корекцію розвитку у дітей з особливими потребами»

### День 3 (04.09.2020 р.)

- 10.00-10.45 **Влада Бучко** - піаністка-виконавець, лауреат міжнародних конкурсів (Італія, Іспанія, Франція), ведуча та експерт фестивалю креативної музичної педагогіки м. Київ (Україна)
- «Арт і музична терапія в інклюзії»
- 10.50-11.35 **Людмила Закопець** - викладач-методист Львівської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату ім. С. Крушельницької, Заслужений діяч мистецтв України м. Львів (Україна)
- «Побудова навчального процесу на початковому етапі занять з незрячими дітьми»
- 11.40-12.25 **Алевтина Шугай** - викладач художніх дисциплін Дитячої школи мистецтв № 5 ім.
- «Розвиток творчих здібностей дітей з особливими освітніми потребами на уроках образотворчого

	І.О. Дунаєвського м. Харків (Україна)	мистецтва»: методичні рекомендації щодо організації інклюзивного навчання з образотворчого мистецтва»
12.30- 13.15	<b>Маріанна Смбатян -</b> художниця, режисерка, акторка та сценаристка театру, кореспондентка, волонтерка, організаторка соціального проєкту “Сильні Духом” м. Запоріжжя (Україна)	«Сила духу та як виконати свою мрію»
13.20- 14.05	<b>Наталія Степанюк -</b> викладач художнього класу Самгородоцька Дитяча музична школа с. Самгородок Вінницька обл. (Україна)	«Заняття образотворчим мистецтвом з незрячими дітьми»
14.10- 14.55	<b>Садівнича Олена -</b> завідувачка теоретичного відділу Дитячої музичної школи № 39 м. Києва викладачка-методистка м. Київ (Україна)	«Традиційні та сучасні підходи до викладання теоретичних дисциплін учням з особливими освітніми потребами (з досвіду роботи теоретичного відділу ДМШ № 39 м. Києва)»