

ІВАНЕНКО Іван,
учень 5 класу, фах – скрипка,
Дитяча школа мистецтв № 3, м. Суми

Консультантка:
ПЕТРЕНКО Тетяна Іванівна,
кандидатка мистецтвознавства,
викладачка-методистка,
Дитяча школа мистецтв № 3, м. Суми

НАЗВА ТЕМИ

Текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст текст

Список використаних джерел:

1. Великий тлумачний словник сучасної української мови (з дод. і допов.) / уклад. і голов. ред. В. Т. Бусел. Київ : Ірпінь : ВТФ «Перун», 2005. 1728 с.
2. Береза А., Нестерович Б. Удосконалення виконавської підготовки баяніста в процесі самостійної роботи [Ноти]: навч.-метод. посіб. Вінниця : Нова Книга, 2011. 176 с.

Грамаітична та стилістична редакції текстів проводяться учасниками самостійно. Спікер/доповідач та його консультант несуть відповідальність за достовірність інформації.

Електронні заявки на участь у **Всеукраїнській учнівській інтернет-конференції «ARS LONGA»** приймаються до **20 травня 2020 р.** за відповідним посиланням. Дивитися [тут](#).

До електронної заявки додаються (електронна версія доповіді та відеозапис виступу з презентацією).

Оргкомітет залишає за собою право відбору доповідей. Матеріали, що не відповідають зазначеним вимогам та подані пізніше вказаного терміну, розглядатись оргкомітетом не будуть.

Участь в інтернет-конференції «ARS LONGA» безкоштовна.

Усі учасники заходу отримають сертифікати Державного науково-методичного центру змісту культурно-мистецької освіти:

учні – сертифікат (форма участі – спікер або слухач);

педагогічні працівники – сертифікат про участь у заході з підвищення кваліфікації «за підготовку учня до інтернет-конференції» (15 годин).

Учні, які впродовж проведення інтернет-конференції проявлять найбільшу дослідницько-творчу активність, за рішенням оргкомітету отримають «Сертифікат модератора» на право головування на одній з тематичних секцій на наступній Всеукраїнській учнівській конференції.