

Міністерство культури, молоді та спорту України
Національна хореографічна спілка України
Львівське обласне відділення НХСУ
Комунальний заклад Львівської обласної ради
«Львівський коледж культури і мистецтв»

**Всеукраїнський семінар – практикум з хореографії
29.02 – 1.03.2020 р. м. Львів**

**«Взаємовплив етнічних груп та їх витоків Карпатського регіону на
стильові особливості хореографічної культури Західної України».**

Програма

29.02.2020 р. (субота)

11.00 – 11.30 год. Реєстрація учасників семінару-практикуму. (Львівський палац мистецтв. Львів, вул. Миколи Коперніка, 17)

11.30 год. Привітальне слово:

Харісов Победа Софійович – Заслужений працівник культури України, голова Львівського обласного відділення НХСУ.

Вантух Мирослав Михайлович Герой України, народний артист України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка, професор, академік НАМУ, голова Національної хореографічної спілки України; генеральний директор - художній керівник Національного заслуженого академічного ансамблю танцю України ім. П.Вірьського.

12.30 год. Пленарні виступи

Доповідь: «Стильові особливості хореографічного мистецтва бойків, лемків та гуцулів» - Копильчак Олег Петрович викладач – методист вищої категорії, голова циклової комісії хореографічних дисциплін «Львівського коледжу культури і мистецтв».

Доповідь: «Стильові особливості народного костюму бойків, лемків та гуцулів, їх сценічна адаптація». Олена Лисякова директор творчої майстерні «Світлячок», Бондарчук Наталя Володимирівна художній керівник, головний балетмейстер дитячого театру танцю «Левеня».

13.00 год. Показові виступи

Клас – урок Українського народного танцю.

1. «Танцювальне мистецтво Бойківщини» - практичні етюди посеред залу.
Дитячий театр танцю «Левеня» художній керівник, головний балетмейстер Наталя Бондарчук.
2. «Танцювальне мистецтво Лемківщини» - практичні етюди посеред залу.
Стрийська дитяча школа мистецтв, клас викладача Оксани Андреїшин.
3. «Танцювальне мистецтво Лемківщини» - практичні етюди посеред залу.
«Львівський коледж культури і мистецтв». Студенти IV курсу, клас викладача Степана Беня.
4. «Танцювальне мистецтво Гуцульщини» - практичні етюди посеред залу.
«Львівський коледж культури і мистецтв». Студенти III курсу, клас викладача Ярослава Баса.

Обід 13.30 – 14.30 год.

14.30 год. Практичні майстер класи

«Стильові особливості хореографічної культури Гуцульщини та її витоків»

Курилюк Іван Васильович - Головний балетмейстер Національного академічного гуцульського ансамблю пісні і танцю «Гуцулія», голова Івано-Франківського обласного осередку національної хореографічної спілки України, народний артист України.

«Стильові особливості хореографічної культури Лемківщини»

Копильчак Олег Петрович - викладач – методист вищої категорії, голова циклової комісії хореографічних дисциплін «Львівського коледжу культури і мистецтв», художній керівник ансамблю народного танцю «Діброва».

Боровницький Олексій Ігорович – завідувач хореографічного відділення Стрийської дитячої школи мистецтв, художній керівник ансамблю танцю народний художній колектив «Стрияночка».

Вечеря 19.00 год. (Кафе «Верховина», вул. Генерала Чупринки 103)

1.03.2020 р. (неділя)

1. Святковий концерт 11.00 – 12.30 год. (Центр творчості дітей та юнацтва Галичини «Погулянка», вул. Анатолія Вахнянина, 29)
2. Виїзд учасників семінару-практикуму.

Оргкомітет проведення Всеукраїнського семінару – практикуму з хореографії.

Голова – Харісов Победа Софійович м.т. 098 45 25 945

Майстер класи – Копильчак Олег Петрович м.т. 067 90 93 575

Відповідальні за поселення

Коваль Оксана Михайлівна м.т. 067 70 17 880

Бондарчук Наталя Володимирівна м.т. 067 79 29 206

Співорганізатор - Центр творчості дітей та юнацтва Галичини, директор
кандидат педагогічних наук, доцент Кузик Олег Євгенович.