**Ужгородський музичний коледж імені Д.Є.Задора запрошує на**

**ІІІ Міжнародний конкурс піаністів імені Д.Є.Задора.**

Наш край здавна славиться своїми багатими традиціями, талановитими артистами, блискучими педагогами, серед яких особливе місце посідає постать Дезидерія Задора – видатного піаніста, композитора, першого директора Ужгородського музичного училища.

З метою виявлення та підтримки талановитої молоді в області започатковано у 2017 році Міднародний конкурс піаністів імені Д.Є.Задора. Саме, завдяки конкурсу продовжуються кращі традиції популяризації професійної музики та української музичної спадщини. Конкурс піаністів імені Д.Є.Задора здобув високу оцінку поціновувачів фортепіанного мистецтва та мав позитивний резонанс не тільки на Україні, але і за її межами.

Високопрофесійне журі конкурсу представляють кращі піаністи Європи: **Йожеф Ермінь (Україна)** – Голова журі, народний артист України, лауреат премій імені С.Людкевича, Л.Ревуцького, В.Лисенка, професор Львівської національної музичної академії імені В.Лисенка;

**Валерій Козлов (Україна)** – заслужений артист України, професор Київської національної музичної академії імені П.І.Чайковського;

**Соколаї Балаж (Угорщина)** – концертуючий піаніст, член журі музичних конкурсів піаністів в Нідерландах, Італії, Болгарії, професор музичної академії імені Ф. Ліста м. Будапешт та м.Веймар (Німеччина);

**Жільбер Сан Піетроді Монте Россо (Франція)** – лауреат міжнародних конкурсів, концертуючий піаніст, засновник та директор Міжнародного конкурсу піаністів міста Ніцца «Лазуровий берег», член журі міжнародних конкурсів в Німеччині, Франції, Китаю;

**Віола Самборська (Словаччина)** – викладач Кошицької консерваторії, член журі міжнародних та республіканських фортепіанних конкурсів.

 За попередні два роки проведення в конкурсі взяла участь талановита молодь з 10-ти областей України та гості з Угорщини, Словаччини, Німеччини, США.

Нашим завданням є виявлення, підтримка музично обдарованої і талановитої молоді. Конкурс – це не тільки творче змагання, це ще й форум педагогів різних поколінь, обмін досвідом, накреслення перспектив подальшого розвитку музичної культури нашого краю. Таким чином, ми намагаємося внести свій посильний вклад в таку важливу і потрібну справу – популяризацію професійної музики, української музичної спадщини, якій самовіддано служив Д.Є.Задор.